



RECRUTE

un·e assistant·e en production/médiation en service civique

PROMOUVOIR ET SOUTENIR LA CULTURE URBAINE ET LE HIP HOP

Art-Track est une coopérative de projet artistique et culturel qui s'inscrit dans le champ de l'économie social et solidaire. Notre direction artistique comme notre fonctionnement collaboratif s'inscrit dans une dynamique de réflexion et d'expérimentation permanente à la recherche de nouvelles pistes d'expressions au croisement des disciplines.

Engagée au quotidien auprès des artistes issu·e·s de la culture hip hop, Art-Track est un opérateur structurant qui s'attache à soutenir la pluralité et l'originalité des esthétiques de l'un des plus grands mouvements culturels contemporains en réunissant les activités de producteur, de diffuseur et d'organisateur d'événements. Nos projets sont ainsi divers dans leurs propositions : spectacles, événements, performances, workshops et masterclass, ou encore conférences mais gardent comme fil rouge la rencontre et l'échange. Cet état d'esprit culmine chaque année en novembre avec le Festival HIP HOP GAMES qui vise à raccourcir les distances entre les artistes et le public.

À l'écoute de nos artistes musicaux et de leurs propositions, nous décidons de faire aujourd'hui et avec eux une place plus marquée, plus retentissante au pan musical d'Art-Track avec la création de ATM (Art Track Music) qui en est le prolongement naturel.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité de la direction et des chargées de projet, vous aurez pour mission de participer à l'organisation et à la production des activités d'Art-Track et notamment aux temps fort du Festival Hip Hop Games et assister l'organisation du parcours pédagogique Du Sol à L'Envol, cela englobe :

- D'impliquer les structures sociales et écoles à participer et à s'associer au Festival, de rédiger des bilans, gérer les inscriptions des jeunes pour le parcours et suivre les échanges avec les partenaires et intervenants ;
- D'aider à la logistique du Festival, de préparer la venue des artistes, accueillir les artistes et le public et de veiller au bon déroulement du Festival ;
- De participer à la logistique des productions en tournées.

PROFIL RECHERCHÉ

Une personne motivée, organisée et rigoureuse, attirée par le secteur culturel, aimant le travail en équipe avec un bon relationnel.

Expérience professionnelle : Toute expérience similaire est appréciée

Conditions :

- Date limite de candidature : 27 juin 2022
- Indémnité conventionnelle
- Date et lieu de prise de poste : 1^{er} septembre 2022 (8 mois, 28h/semaine) / Le Tripodal, Avenue Willy Brandt, 59000 Lille

Les candidatures (CV et Lettre de motivation) sont à adresser à [Art-Track](#)
sur contact@ciearttrack.com avant le 27 juin 2022.